

TOUTE LA LUMIÈRE SUR LES **SEGPA**

DISPOSITIF NATIONAL **D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE**

Chaque année, partout en France, des élèves de SEGPA – Sections d'Enseignement Général et Professionnel Adapté – en grande difficulté scolaire vivent une expérience unique : réaliser un court métrage de A à Z, accompagnés par un intervenant cinéma et leurs enseignants.



DÉROULÉ DE L'ANNÉE

SEPTEMBRE

- Lancement du projet
- Webinaire de lancement du dispositif national pour tous les acteurs du projet

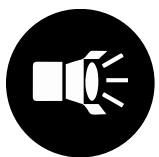


MARS

- Réunions de suivi à mi-parcours

AVRIL-MAI

- Webinaires de suivi et partage d'expériences
- Webinaires d'information pour préparer l'édition suivante
- Les établissements s'inscrivent auprès du coordinateur local



JUIN-JUILLET

- Gestion des inscriptions de la nouvelle édition
- Un comité de pilotage local sélectionne les candidatures



DÉMARRAGE

MISE EN
ŒUVRE

SUIVI

INSCRIPTION
ÉDITION SUIVANTE

RESTITUTIONS

VALORISATION

BILAN

PRÉPARATION
ÉDITION SUIVANTE

ÉVALUATION



DE SEPTEMBRE À MAI

- Temps de formation des enseignants et intervenants (selon les territoires)
- Interventions artistiques dans les collèges (36h)
- 1 séance de cinéma a minima (film national) et sorties culturelles



JUIN

- Festival local et national, valorisation des productions et remise de prix par un jury de professionnels
- Projection des films dans les collèges et/ou cinémas de proximité
- Bilans avec les intervenants artistiques et les enseignants, évaluation du projet



AUTOMNE

- Publication étude de mesure d'impact

OBJECTIFS

- Permettre aux élèves de s'engager dans un projet artistique et culturel sur un temps long.
- Offrir un espace d'expression et de réflexion.
- Favoriser une ouverture culturelle et artistique par la rencontre avec un artiste.
- Valoriser les élèves et leur parcours scolaire en SEGPA grâce à un projet artistique et culturel d'ampleur.
- Sensibiliser les élèves au cinéma et à l'audiovisuel.
- Leur faire découvrir les métiers de l'image et du son au contact de professionnels.
- Redonner du sens aux apprentissages par la médiation de la vidéo.
- Permettre aux élèves de porter un regard analytique sur la vie scolaire.

CONTACT

Coordination nationale
Alhambra Cinéarseille
2 rue du cinéma, 13016 Marseille
Cécile Durieux, responsable projet
coordination@toutelalumieresurlessegpa.com
06 87 55 44 84
<https://toutelalumieresurlessegpa.com>

MODALITÉS DE PARTICIPATION

Inscriptions

- Avril – mai: Les établissements s'inscrivent auprès du coordinateur local
 - Retrouvez la liste des coordinations sur la page "Qui sommes nous")
 - Si vous ne trouvez pas de coordination sur votre territoire, contactez la coordination nationale
- Juin – juillet: Un comité de pilotage local sélectionne les candidatures

Informations pratiques

- Action pour 1 seule classe de SEGPA (16 élèves maximum, tous niveaux) + 2 enseignants
- Matériel audiovisuel fourni par les partenaires culturels ou les intervenants (tout équipement supplémentaire disponible dans l'établissement est le bienvenu)
- Financement: en attendant la structuration financière locale du dispositif, prévoir une contribution via l'offre collective du Pass culture et/ou un co-financement par le budget d'établissement

ET AUSSI...

- Conception de l'affiche de la journée festival par une autre classe de SEGPA dans le cadre d'un atelier photographique
- Production de trophées par d'autres élèves de SEGPA ou EREA



Coordination nationale :



Avec le soutien de :

