



société des réalisatrices
et réalisateurs de films

Avec la ville de Brive

Le Conseil départemental de la Corrèze

La Région Nouvelle-Aquitaine

Le Centre national du cinéma et de l'image animée

22^e festival du cinéma de Brive

RENCONTRES INTERNATIONALES
DU MOYEN MÉTRAGE

**PROGRAMMATION SCOLAIRE
COLLÈGES ET LYCÉES**



**Du 07 au 12 avril 2025,
le Festival du cinéma de Brive,
Rencontres internationales du moyen métrage,
vous donne rendez-vous pour sa 22ème édition.**

Les éditions précédentes ont confirmé le succès des séances destinées au jeune public. Cette année encore, nous espérons accueillir de nombreux enfants sur le **tapis rouge** du cinéma Rex.

La programmation scolaire 2025, préparée par l'équipe du Festival et des Yeux Verts, reflète la diversité et la richesse du cinéma sous toutes ses formes. L'éducation aux images commence en effet dès le plus jeune âge. Cet éveil du regard et de l'esprit critique a également besoin de « passeurs » qui accompagnent les films avec passion afin de partager les émotions suscitées par les films avec les jeunes spectateurs. C'est pourquoi, les séances scolaires seront présentées par les Yeux Verts.

**Renseignements
et réservations séances
jusqu'au mardi 01 avril 2025
auprès d'Aurore PAGNON
coordination@lesyeuxverts.com
05 55 74 20 51**

festivalcinemabrive.fr/
lesyeuxverts.com/

**LES SÉANCES SE DÉROULENT
AU CINÉMA REX DE BRIVE**

**2€50 par élève
et par séance**

**(gratuit pour les
accompagnateurs)**

TARIF

COLLÈGES
À PARTIR DE LA 6ÈME

CINÉ-COURTS

PROGRAMME FESTIVAL CINÉFIL 2024

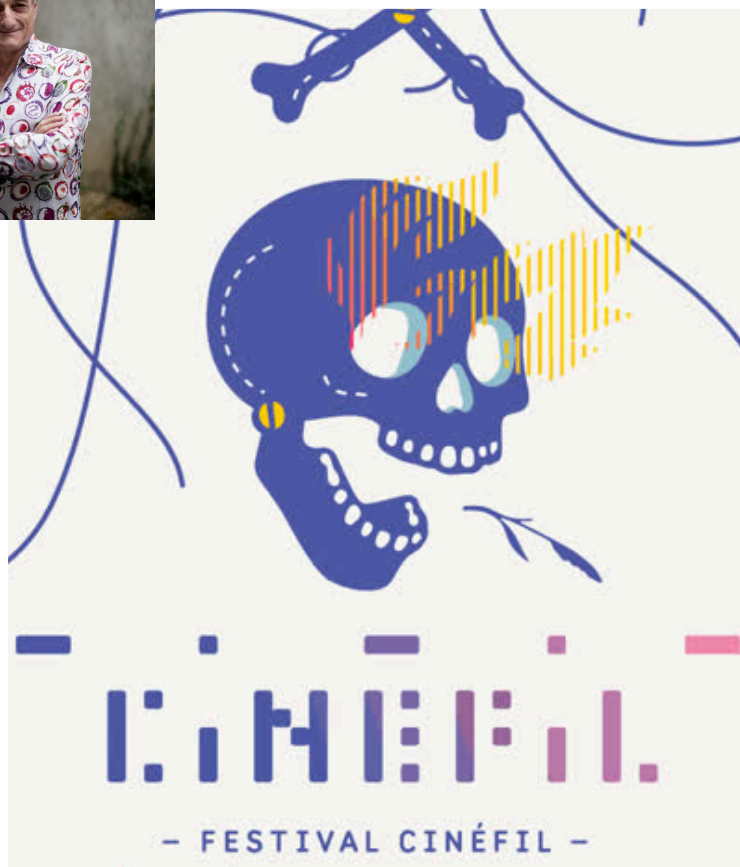
À partir de 11 ans
Durée du programme :
80 minutes



Séance accompagnée par Jérôme Descamps, directeur artistique de la Pellicule Ensorcelée, association de diffusion et d'éducation aux images. La structure organise Cinéfil, festival de cinéma et de marionnettes tous les deux ans à Charleville-Mézières dans la région Grand-Est.

En partenariat avec le
Festival Cinéfil

- CINÉFIL -



SÉANCE

Vendredi 11 avril - 10h00

La séance débute à l'heure indiquée

Un programme de 8 courts métrages

Petits et grands espaces, voyages choisis ou contraints, tout est histoire de départs, d'attentes et de rencontres.

Lien vers le site du festival : <https://cinefil.org/>

Le détail du programme ci-après :



Les films du programme

O Casaco Rosa (La Veste rose) de Monica Santos

• 2022 - Portugal • 9 minutes

Dans les années 60, au Portugal, une Veste Rose quitte la penderie et transforme l'atelier de couture en salle de torture.

The Tornado outside

de Maria Tomazou

• 2023 - G. Bretagne • 9 minutes

La maison d'Anna est parfaite, mais vivre en bordure de tornade peut s'avérer dangereux. Quand elle décide de sortir de chez elle, elle se trouve plongée dans le chaos qu'elle a toujours refusé d'affronter.

No time for love de Gabriella Coumau

• 2022 - France • 4 minutes

Dans sa vie bien rangée, Cléa ne se laisse pas impressionner, jusqu'au jour où Bertrand lui déclare sa flamme. Prise de panique, elle part en courant pour se retrouver face à ses pires angoisses.

Bear hug de Margrethe Danielsen

• 2021 - France Norvège • 11 minutes

Un petit ours attend avec impatience l'arrivée des invités pour son anniversaire. La journée passe, mais personne ne vient.

Pasajero de Juan-Pablo Zaramella

• 2022 - Argentine • 10 minutes

Dans le métro, un voyage souterrain parmi les hommes et les codes.



J'ai trouvé une boîte d'Eric Montchaud

• 2024 - France • 10 minutes

Un jour, Guy, un oiseau qui courait dans la forêt, heurte une boîte. Et Guy se demande : « Mais à quoi peut-elle bien servir cette boîte ? »

Hospice odyssey de Grégoire Lemoine

• 2021 - France • 3 minutes

Alors que la Terre est en proie à un réchauffement climatique sans précédent, un plan canicule sert de prétexte pour éjecter les personnes âgées dans l'espace. Désormais, une bande de retraités et un adolescent clandestin sont coincés à bord du Verveine, un vaisseau résidence trois étoiles.

La Valise de Chloé Mazlo

• 2023 - France • 6 minutes

Une femme est forcée de quitter le Venezuela où elle vit depuis 28 ans ; elle se demande que mettre dans sa valise.



COLLÈGES ET LYCÉES
À PARTIR DE LA 4ÈME

PARTIE DE CAMPAGNE

À partir de 14 ans
Durée du film : 40 min.

La séance sera suivie d'une discussion. Cet échange sera l'occasion d'aborder avec les élèves, différentes thématiques : la place et la condition des femmes, le désir et la séduction, l'adaptation littéraire...

Le tout en présence d'invitées du Festival, professionnelles du cinéma.

En partenariat avec
l'Agence du court métrage



SÉANCE

Mercredi 09 avril - Matin

En fonction des établissements inscrits,
nous définirons l'horaire le plus
adapté.

Une des œuvres capitales de Jean Renoir, réalisée en 1936.

Par une torride journée d'été, la famille Dufour quitte Paris pour Bezons-sur-Seine. Monsieur Dufour accompagné de sa femme, sa belle-mère, sa fille et son commis s'arrête dans une charmante auberge en bord de Seine. Tandis que le déjeuner sur l'herbe est dressé, deux canotiers viennent à leur rencontre. La chaleur et le vin aidant, il est décidé que Madame Dufour et sa fille, Henriette, iraient faire une promenade en Yole sur les eaux du fleuve en compagnie des deux jeunes hommes. Lorsque les bateaux quittent la rive, le ciel se charge de gris et annonce l'orage à venir ...

Pour aller plus loin :

Bande annonce, dossier pédagogique et entretien de Charlotte Garson, critique de cinéma et rédactrice en chef adjointe des Cahiers du cinéma : <https://www.agencecm.com/fr/les-actualites/partie-de-campagne-de-jean-renoir-bientot-au-cinema>

Du 07 au 12 avril 2025,
le Festival du cinéma de Brive,
Rencontres internationales du moyen métrage,
vous donne rendez-vous pour sa 22ème édition.
Plus d'information sur le festival :
festivalcinemabrive.fr/

**Renseignements
et réservations séances
jusqu'au mardi 01 avril 2025
auprès d'Aurore PAGNON
coordination@lesyeuxverts.com
05 55 74 20 51**

festivalcinemabrive.fr/
lesyeuxverts.com/

**LES SÉANCES SE DÉROULENT
AU CINÉMA REX DE BRIVE**

**2€50 par élève
et par séance**

**(gratuit pour les
accompagnateurs)**

TARIF